



7 марта 2017 года

Пресс-релиз

**Открывается прием заявок на соискание Государственной премии
в области современного искусства «Иновация»**

7 марта 2017 года Государственный центр современного искусства в составе Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО» объявляет о начале приема заявок на соискание Государственной премии в области современного искусства «Иновация».

Заявки принимаются на сайте www.artinnovation.ru до 31 марта 2017 года.

Премия «Иновация» присуждается за проекты, реализованные в 2016 году на территории Российской Федерации, в шести конкурсных номинациях:

- Проект года
- Куратор года
- Художник года
- Региональный проект
- Новая генерация
- Образовательный проект

Также премия «Иновация» присуждается в двух внеконкурсных номинациях:

- За вклад в развитие современного искусства
- За поддержку современного искусства России

Право выдвижения авторов проектов и произведений для участия в конкурсе премии принадлежит: бюджетным учреждениям культуры, некоммерческим организациям, специализирующимся в области современного искусства, членам жюри и экспертного совета премии.

Екатерина Кибовская, руководитель дирекции по специальным проектам РОСИЗО:
«Премия "Иновация" в этом году будет присуждаться в двенадцатый раз и мы, РОСИЗО, как команда работаем над ее организацией впервые. Мы знаем, какую огромную роль премия играла все эти годы благодаря ее создателям, и понимаем, что наша задача сегодня — на достойном уровне продолжить их дело. Мы также привлекли к работе над "Иновацией" таких профессионалов, как дизайнер Андрей Шелютто, который разработал новый фирменный стиль премии, и художник и режиссёр Андрей Савельев, который в этом году будет отвечать за намеченную на конец мая церемонию вручения. В этом году мы обновили основные номинации, добавив в качестве ключевой "Проект года", но логика премии осталась та же — открывать новые имена и поощрять тех, кто ищет новые пути в современном искусстве. Для удобного приема заявок на премию мы открыли сайт www.artinnovation.ru, который, как я надеюсь, со временем превратится в ресурс по истории премии и современного искусства в целом».

В 2017 году в экспертный совет премии «Иновация» вошли:

Дмитрий Ликин, главный художник «Первого канала», архитектор
Виталий Пацюков, глава отдела междисциплинарных программ ГЦСИ, куратор
Николай Палажченко, руководитель образовательного проекта RMA «Арт-менеджмент и галерейный бизнес»

Симон Мраз, директор Австрийского культурного форума в Москве, куратор
Александра Санькова, директор Московского музея дизайна



Анастасия Шавлохова, куратор Философского клуба Центра современного искусства «ВИНЗАВОД»

Ольга Шишко, заведующая отделом кино и медиаискусства ГМИИ им. А.С. Пушкина, куратор, директор Центра культуры и искусства «МедиаАртЛаб»

Также организационный комитет премии объявляет о ребрендинге фирменного стиля премии, автором которого стал российский дизайнер Андрей Шелютто.

Андрей Шелютто, дизайнер

«Разработанный нами новый логотип премии напоминает одновременно высвечивающийся на экране электронный импульс и бессознательный росчерк, сделанный рукой художника, его жест, который в искусстве является аналогом открытия, изобретения, действия, способного изменить будущее, той самой инновации. Графемы импульса, символизирующего научную мысль, и росчерка — визуальное искусство, совпадают. Логика художественной мысли столь же строга, как и логика современной науки, но сегодня они используются вместе для создания направленных в будущее произведений».

О датах проведения выставки номинантов премии и церемонии награждения будет объявлено дополнительно.

О ПРЕМИИ

Всероссийский конкурс в области современного визуального искусства «Инновация» был учрежден в 2005 году Государственным центром современного искусства при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Цель премии — содействие авторам, работающим в области современного визуального искусства, выявление важнейших художественных достижений и привлечение внимания широкой общественности к основным процессам в российском актуальном искусстве. С 2017 года проект называется Государственная премия в области современного искусства «Инновация».

ГМВЦ «РОСИЗО»

Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО» основан в 1959 году. Сегодня «РОСИЗО» — это многопрофильная организация, занимающаяся разработкой и реализацией выставочных проектов в партнерстве с ведущими мировыми музеями и культурными институциями. Фонд «РОСИЗО» насчитывает около 50 000 единиц хранения. Подробнее о деятельности центра и его коллекции можно узнать на официальном сайте www.rosizo.ru.

ГЦСИ

Государственный центр современного искусства (ГЦСИ) начал работу в 1994 году и стал первой в России федеральной музейно-выставочной, информационно-образовательной и научно-исследовательской организацией, деятельность которой направлена на поддержку, развитие, продвижение и популяризацию современного искусства. ГЦСИ реализует масштабные российские и международные выставочные, образовательные, исследовательские, издательские проекты; осуществляет музейную, информационную и просветительскую деятельность, в том числе формирует коллекцию современного искусства — произведений российских и зарубежных авторов. 25 мая 2016 года ГЦСИ стал структурным подразделением Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО».

Пресс-агент проекта — ArtManagement

Марта Агеева, +7 (903) 143 7540

Данила Стратович, +7 (926) 522 6386

pr@artmanagement.ru